

Название рабочей программы	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 5-8 классов
Краткая характеристика программы	<p>Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.</p> <p>Программа по изобразительному искусству ориентирована на психологические особенности развития обучающихся 11–15 лет.</p> <p>Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.</p> <p>Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)</p> <p>Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)</p> <p>Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)</p> <p>Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)</p> <p>Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.</p>
Срок, на который разработана рабочая программа	4 года
Список приложений к рабочей программе	<p>Учет рабочей программы воспитания</p> <p>Критерии оценивания по учебному предмету «Изобразительное искусство»</p> <p>Контрольно- измерительные материалы</p>